

Teatro de Sonidos y Desfile Musical

Preparación

- Organizar el aula para que los estudiantes tengan espacio para moverse cómodamente y puedan acceder fácilmente a los materiales.
- Dividir la clase en grupos pequeños, asegurándose de que cada grupo tenga acceso a un conjunto de materiales. Cada grupo tendrá dos niños responsables de crear sonidos y el resto actuará en la improvisación teatral.
- Explicar brevemente a los niños el concepto de sonidos largos y cortos, mostrando ejemplos con los materiales disponibles.
- Asignar roles dentro de cada grupo: algunos niños serán responsables de los sonidos, mientras que otros improvisarán una pequeña actuación relacionada con lo sonidos producidos.

Ejecución

- Comenzar la actividad con una breve demostración, donde el docente muestra cómo usar la cuchara, la tapa de olla y la mesa para crear diferentes sonidos.
- Cada grupo debe elegir una escena o situación (por ejemplo, una tormenta, un desfile, un mercado) y pensar en cómo los sonidos que pueden crear se relacionar con esa escena.
- Los niños encargados de los sonidos comienzan a producir sonidos largos y cortos utilizando los materiales. Son guiados por el docente con instrucciones visuales (flechas) para seguir una secuencia rítmica.
- Mientras los sonidos se producen, los otros miembros del grupo improvisan una actuación que represente la escena elegida, adaptándose a los ritmos y cambios los sonidos.
- Una vez que todos los grupos han presentado, realizar una gran escena conjunta en la que todos los estudiantes participan, fusionando sus sonidos y actuaciones.

Materiales Necesarios

- Cucharas de madera o metálicas
- Tapas de ollas
- Mesas
- Triángulos musicales o cualquier otro instrumento simple disponible (opcional)
- Lápices

