

Música rápida, música lenta

Evaluación

NOMBRE Y APELLIDOS:

CURSO: FECHA: CALIFICACIÓN:

1. **¿Qué término se utiliza en música para describir la velocidad de una obra?**
 - A) Ritmo
 - B) Tempo
 - C) Melodía
 - D) Armonía

2. **¿Cuál de las siguientes velocidades se considera lenta en música?**
 - A) Presto
 - B) Allegro
 - C) Andante
 - D) Largo

3. **¿Qué velocidad musical suele transmitir un carácter alegre y enérgico?**
 - A) Adagio
 - B) Allegro
 - C) Lento
 - D) Grave

4. **¿Qué significa "Andante" en términos de velocidad musical?**
 - A) Muy rápido
 - B) Moderadamente lento
 - C) A una velocidad de paseo
 - D) Muy lento

5. **¿Qué efecto tiene la velocidad de una obra en su carácter general?**
 - A) No afecta en nada
 - B) La hace más corta
 - C) Influye en el estado de ánimo que transmite
 - D) Solo afecta a los instrumentos de cuerda

- 6. ¿Cuál de las siguientes piezas es conocida por su velocidad rápida?**
- A) Sinfonía No. 9 de Beethoven
 - B) "Obertura Guillermo Tell" de Rossini
 - C) "Claro de luna" de Debussy
 - D) "Canon en re" de Pachelbel
- 7. ¿Qué término italiano se utiliza para indicar una velocidad extremadamente rápida?**
- A) Allegretto
 - B) Moderato
 - C) Prestissimo
 - D) Vivace
- 8. Si una obra tiene un tempo de "Adagio", ¿cómo se espera que sea su carácter?**
- A) Rápido y emocionante
 - B) Tranquilo y solemne
 - C) Alegre y vivaz
 - D) Rítmico y repetitivo
- 9. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera sobre el tempo "Presto"?**
- A) Es más lento que "Adagio"
 - B) Es más rápido que "Allegro"
 - C) Es más lento que "Andante"
 - D) Es igual a "Largo"
- 10. ¿Cómo se llama la capacidad de identificar la velocidad de una obra musical al escucharla?**
- A) Audición dinámica
 - B) Tempo auditivo
 - C) Escucha activa
 - D) Percepción del ritmo

Respuestas correctas

- Pregunta nº1:
B) Tempo
- Pregunta nº2:
D) Largo
- Pregunta nº3:
B) Allegro
- Pregunta nº4:
C) A una velocidad de paseo
- Pregunta nº5:
C) Influye en el estado de ánimo que transmite
- Pregunta nº6:
B) "Obertura Guillermo Tell" de Rossini
- Pregunta nº7:
C) Prestissimo
- Pregunta nº8:
B) Tranquilo y solemne
- Pregunta nº9:
B) Es más rápido que "Allegro"
- Pregunta nº10:
C) Escucha activa

Preguntas abiertas

- **¿Cómo crees que influye el tempo de una pieza musical en el estado de ánimo del oyente?**
- **Describe la diferencia entre “Allegro” y “Andante” en términos de sensación musical.**
- **Proporciona ejemplos de situaciones cotidianas donde la velocidad es importante, al igual que en la música.**
- **¿Por qué es importante aprender a identificar diferentes tempos en la música?**
- **¿Cómo podrías usar la música con diferentes velocidades para mejorar tu día a día?**

Preguntas y respuestas elaboradas con base en las unidades y los contenidos del manual VUVUZELA Música 4º Primaria AEON