

Marca el compás

Evaluación

NOMBRE Y APELLIDOS:

CURSO: FECHA: CALIFICACIÓN:

1. ¿Qué sonido representa el ritmo cardíaco según las onomatopeyas médicas?

- A) Tic-tac
- B) Lub-dub
- C) Pum-pum
- D) Tum-tum

2. ¿Qué es el ritmo?

- A) La velocidad a la que corremos
- B) La división del tiempo en partes iguales que repiten un patrón continuamente
- C) El sonido de los tambores
- D) El volumen de la música

3. ¿Cuál de los siguientes es un ejemplo de ritmo en la vida cotidiana?

- A) Dormir en una cama
- B) Respirar al correr
- C) Primavera-verano-otoño-invierno
- D) Comer una vez al día

4. ¿Qué representa un compás binario en música?

- A) Tres tiempos por compás
- B) Cuatro tiempos por compás
- C) Dos tiempos por compás
- D) Un tiempo por compás

5. ¿Qué tipo de ritmo tiene un compás ternario?

- A) Cuatro tiempos
- B) Dos tiempos
- C) Tres tiempos
- D) Cinco tiempos

- 6. ¿Cuál es la frecuencia cardíaca normal en reposo para la mayoría de las personas?**
- A) 40-60 pulsaciones por minuto
 - B) 60-100 pulsaciones por minuto
 - C) 100-140 pulsaciones por minuto
 - D) 140-180 pulsaciones por minuto
- 7. ¿Qué acción es un ejemplo de marcar el ritmo de la música?**
- A) Gritar en un concierto
 - B) Aplaudir al ritmo de la música
 - C) Apagar la música
 - D) Leer un libro mientras escuchas música
- 8. ¿Qué tipo de compás tiene cuatro tiempos?**
- A) Binario
 - B) Ternario
 - C) Cuaternario
 - D) Unitario
- 9. ¿Cuál de los siguientes no es un tipo de ritmo en música?**
- A) Binario
 - B) Ternario
 - C) Quinternario
 - D) Cuaternario
- 10. ¿Cómo puede una persona identificar auditivamente un ritmo?**
- A) Observando las notas
 - B) Escuchando y sintiendo el patrón de tiempo
 - C) Leyendo un libro
 - D) Tocando el piano sin escuchar

Respuestas correctas

- Pregunta nº1:
B) Lub-dub
- Pregunta nº2:
B) La división del tiempo en partes iguales que repiten un patrón continuamente
- Pregunta nº3:
C) Primavera-verano-otoño-invierno
- Pregunta nº4:
C) Dos tiempos por compás
- Pregunta nº5:
C) Tres tiempos
- Pregunta nº6:
B) 60-100 pulsaciones por minuto
- Pregunta nº7:
B) Aplaudir al ritmo de la música
- Pregunta nº8:
C) Cuaternario
- Pregunta nº9:
C) Quinternario
- Pregunta nº10:
B) Escuchando y sintiendo el patrón de tiempo

Preguntas abiertas

- ¿Por qué es importante el ritmo en la música y en la vida cotidiana?
- Describe cómo puedes identificar un ritmo binario en una canción.
- Explica la diferencia entre un compás ternario y uno cuaternario.
- ¿Cómo afecta el ritmo de una canción a la forma en que te sientes?
- Menciona tres actividades diarias que tengan un ritmo definido y explica por qué.

Preguntas y respuestas elaboradas con base en
las unidades y los contenidos del manual
VUVUZELA Música 5º Primaria AEON