

Voces sorprendentes

Evaluación

NOMBRE Y APELLIDOS:

CURSO: FECHA: CALIFICACIÓN:

1. ¿Cuál de los siguientes es un elemento del aparato fonador?

- A) El corazón
- B) Las cuerdas vocales
- C) El estómago
- D) Los riñones

2. ¿Qué tipo de voz suelen tener los cantantes infantiles?

- A) Voz grave
- B) Voz intermedia
- C) Voz aguda
- D) Voz ronca

3. ¿Cuál de las siguientes opciones clasifica una voz masculina típica?

- A) Soprano
- B) Contralto
- C) Bajo
- D) Mezzo-soprano

4. ¿Cómo se llama la capacidad de cantar notas extremadamente agudas?

- A) Falsete
- B) Vibrato
- C) Yodel
- D) Belting

5. ¿Qué recurso vocal se utiliza en el canto gutural?

- A) Uso del diafragma
- B) Uso de la garganta
- C) Uso de la nariz
- D) Uso de los labios

6. ¿Cuál de los siguientes es un tipo de voz femenina?

- A) Barítono
- B) Contralto
- C) Tenor
- D) Bajo

7. ¿Qué caracteriza a la voz de la cantante Yma Súmac?

- A) Solo canta en tonos graves
- B) Puede cantar desde tonos graves hasta muy agudos
- C) Solo canta en tonos agudos
- D) No utiliza vibrato

8. ¿Cuál es el nombre del fenómeno que permite a los humanos emitir sonidos sin vibración vocal?

- A) Canto de armónicos
- B) Canto gutural
- C) Canto de garganta
- D) Canto en falsete

9. ¿Qué herramienta utiliza la música tradicional de Mongolia para producir sonidos únicos?

- A) Instrumentos de viento
- B) El canto difónico
- C) Instrumentos de cuerda
- D) El canto gregoriano

10. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta sobre el canto coral?

- A) Solo incluye voces masculinas
- B) Puede incluir voces infantiles, femeninas y masculinas
- C) Solo se canta en latín
- D) Se realiza siempre a capella

Respuestas correctas

- Pregunta nº1:
B) Las cuerdas vocales
- Pregunta nº2:
C) Voz aguda
- Pregunta nº3:
C) Bajo
- Pregunta nº4:
A) Falsete
- Pregunta nº5:
B) Uso de la garganta
- Pregunta nº6:
B) Contralto
- Pregunta nº7:
B) Puede cantar desde tonos graves hasta muy agudos
- Pregunta nº8:
C) Canto de garganta
- Pregunta nº9:
B) El canto difónico
- Pregunta nº10:
B) Puede incluir voces infantiles, femeninas y masculinas

Preguntas abiertas

- **¿Cuál es la función de las cuerdas vocales en el aparato fonador?**
- **Define las características que diferencian una voz soprano de una voz contralto.**
- **Describe un recurso vocal que te parezca sorprendente y explica por qué.**
- **¿Cómo afecta el tamaño y forma del aparato fonador en la clasificación de las voces?**
- **Escuchando a Yma Súmac, ¿qué emociones o imágenes te evocan sus diferentes registros vocales?**

Preguntas y respuestas elaboradas con base en las unidades y los contenidos del manual VUVUZELA Música 6º Primaria AEON