

A watercolor-style illustration of a large, dark brown tree trunk on the left side of the page. A small wooden birdhouse hangs from a branch, with a blue bird perched on top. Another blue bird is flying nearby. The background is a soft, hazy landscape with falling leaves or petals scattered throughout.

Lucia Emiliani

Título original en esloveno: *Dve želji*  
Morfem plus  
© 2015 Lucia Emiliani (texto)  
© 2015 Tina Dobrajc (ilustraciones)

Edición: Fadel Akhamlich Campos  
Maquetación: Esther Bermejo Vez  
Traducción del inglés (*Two Wishes*): Olga Hernando Arranz

Edición y producción:  
Aplicaciones Pedagógicas y Comercialización Editorial, S. L. (APYCE)  
Uranio, 5 - Polígono industrial San José de Valderas  
28918 - Leganés (Madrid)

ISBN: 978-84-16474-37-0  
Depósito legal: M-20127-2017

# LOS DOS DESEOS

Reservados todos los derechos. Quedan rigurosamente prohibidos, sin permiso escrito de los titulares del copyright, la reproducción o transmisión total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento mecánico o electrónico, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático.



Ilustraciones de Tina Dobrajc



Varias voces resonaron en la granja.

—¡Muuu! —mugió la vaca.

—¡Oinc, oinc! —gruñó el cerdo  
lo más fuerte que pudo.

—¡Beh! —baló la cabra con todas  
sus fuerzas.

—¡Beee! —baló también la oveja, fuerte  
y claro, pues no quería quedarse  
fuera.

—¡Onc, onc! —graznó emocionado  
el ganso.



—¡Tiii, hiii! —relinchó el caballo  
Benny, emocionado—.  
¡Mirad! —dijo envidioso—  
¡Esos van a la ciudad!

—¡Vayaaa! —suspiraron los otros  
animales asintiendo—.

—Nosotros nunca podremos ir.

*Fuera del bosque apareció  
el pícaro zorro*

A man with a beard, wearing a brown coat and a grey hat, is riding a white horse with black spots. The horse has a red saddle pad and a red halter. They are moving from left to right across a field of tall grass. In the background, there is a large, leafless tree on the left, a small barn with a grey roof, and a fence. The sky is a pale, hazy grey.

Canela, el caballo de montar, trotó ante ellos.  
Echó una mirada hacia la granja y pensó:  
«Vaya, sería maravilloso vivir allí y tener muchos  
amigos».

Todas las semanas ocurría lo mismo.  
Cada sábado.