



www.aeonlibros.com

LOMLOE



Geografía e Historia



ANDALUCÍA

La LOMLOE en nuestros libros

Los libros de **AEON** recogen los saberes básicos que el estudiante deberá adquirir, los establecidos por la ley, los que toda persona necesita para constituirse en miembro activo de su entorno social.

En **AEON** trabajamos con un objetivo muy claro, que nuestros manuales se conviertan en compañeros de viaje imprescindibles para nuestros jóvenes.

Se basan en la aplicación de metodologías activas y contextualizadas. El estudiante debe constituirse en sujeto activo de su aprendizaje, donde aprenda haciendo, para llegar a ser un ciudadano responsable, comprometido y crítico.

Desarrollan de manera transversal las competencias transformativas, las que, en un contexto cada vez más incierto, crean valor, ayudan a resolver tensiones e invitan a asumir responsabilidades.

Proponen un aprendizaje basado en el desarrollo de las competencias. El alumnado, a través de los aprendizajes esenciales (saberes, capacidades, destrezas y actitudes) en los que se sustenta su formación, estará en condiciones de resolver con éxito los diferentes retos que se le presenten y alcanzar el perfil de salida establecido.

Fomentan el desarrollo de la competencia digital. Hoy día no es viable para las nuevas generaciones permanecer al margen del universo digital que lo envuelve todo, con sus indudables virtudes, pero también con peligros que deben conocerse y controlarse.

Incluyen saberes y competencias que aspiran a una educación más tolerante, inclusiva, donde la diversidad no sea un problema, comprometida con el desarrollo sostenible y la ciudadanía global.

¿Qué son?

Las situaciones de aprendizaje, según la LOMLOE, son «situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas».

El alumnado deberá, en primer lugar, servirse de unas capacidades (desempeños) imprescindibles para alcanzar el éxito durante el tiempo que dure su formación. Son las competencias clave, cuyo desarrollo será parte esencial de la tarea educativa.

Por su lado, las competencias específicas implicarían un nivel mayor de concreción, por lo que requieren de unos saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes) propios de cada área y en conexión, asimismo, con determinados criterios de evaluación.

Otros rasgos estrechamente vinculados a las situaciones de aprendizaje son su carácter significativo (relacionado con el entorno del alumnado y sus vivencias), colaborativo y su organización, enfocada a un objetivo o producto final: la tarea que debe realizarse.

¿Cuáles son sus componentes?

- Identificación
- Justificación
- Descripción del producto final
- Concreción curricular
- Secuenciación didáctica
- Evaluación

¿Cómo las trabajamos?

- Identificando un punto de partida y un producto final que responda a los intereses del alumnado.
- Referenciando todas las acciones que se lleven a cabo con la vida cotidiana y el entorno inmediato.
- Potenciando el trabajo cooperativo y el aprendizaje entre iguales.

Además, entre las innumerables actividades que nuestra plataforma digital ofrece, contamos con una herramienta especialmente en línea con las metodologías implementadas por la nueva ley de educación. Se trata de las **lecciones digitales**, auténticas situaciones de aprendizaje para fomentar el trabajo colaborativo, así como el desarrollo de las distintas competencias.

Trabajo colaborativo

- **Dada una fecha, podemos determinar el siglo al que corresponde** utilizando una sencilla regla que es sumar 1 a la cifra de las centenas, o lo que es lo mismo, sumamos 1 a lo que queda a la izquierda de las dos últimas cifras. Así, el año 1007 pertenecería al siglo XI (hemos sumado $1+10 = 11$). Esta regla tiene una excepción, que es el año del final de cada siglo, donde no se aplica. De esta manera, el año 1000 no pertenecería al siglo XI sino que sería el último del siglo X.
- **Para calcular los años transcurridos entre dos hechos** hay que tener en cuenta si las fechas son antes o después de Cristo. Si ambas son posteriores a Cristo se resta el año menor al mayor (entre el año 1494 y el 1808 transcurrieron 316 ($1808 - 1492 = 316$); si ambas son anteriores a Cristo se hace lo mismo (entre el año 47 a. C. y el 135 a. C. transcurrieron 88 años ($135 - 47 = 88$); si una es antes de Cristo y otra es posterior, se suman ambas: entre el año 23 a. C. y el 2000 transcurrieron 2023 años ($2000 + 23 = 2023$).

Aplicación del procedimiento:

Sigue las indicaciones de tu profesor o profesora para formar un equipo de trabajo. A partir de la explicación anterior y del esquema de la página 106, resuelve estas cuestiones:

1. Escribe las siguientes cifras en números romanos: 9, 73, 119, 756, 1854, 1900.
2. Escribe el año de inicio y fin de los siguientes siglos:
II, II a. C., XV, VI a. C.
3. Escribe el siglo al que pertenecen los siguientes años:
3, 10 a. C., 278, 2000 a. C., 999, 1907.
4. Calcula cuántos años transcurrieron entre las siguientes fechas:
1700 y 1950; 126 a. C. y 930 a. C.; 27 a. C. y 2011.
5. El año 1492 de la era cristiana, ¿qué año sería según la era musulmana?
6. Vuelve a observar la línea de la historia. ¿En qué siglo apareció la escritura? ¿En qué siglo ocurrió la caída de Roma? ¿Y el descubrimiento de América y la Revolución francesa?

Trabajo de campo

En vuestro grupo de trabajo, buscad información sobre restos prehistóricos en vuestra localidad o comunidad autónoma.

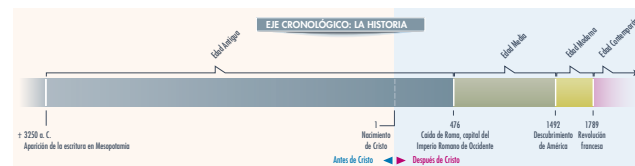
Podéis acudir a vuestro ayuntamiento o a museos cercanos y también buscar información en internet.

Realizad una presentación para el resto de la clase donde establezcáis a qué periodo histórico pertenece, cuáles son sus características, en qué fecha está datado, etc.

Recordad que una presentación, para que resulte interesante, debe tener imágenes atractivas.

También es importante que haya más de un orador y que se involucre al resto de la clase por medio de preguntas.

Si queréis saber más sobre cómo conseguir la atención de vuestros oyentes, podéis buscar información en internet sobre cómo hacer presentaciones interesantes.



Situación de aprendizaje. Trabajo colaborativo

Restos prehistóricos cercanos

Contexto formal

Curso	Etapas/Ciclo	Unidad 1	Alumnos	Temporalización	Área
2.º	ESO	La prehistoria			Historia

Justificación inicial

Fundamentación general	Vinculación con la vida cotidiana	Vinculación con los intereses del alumnado	Reto a resolver
Identificar restos prehistóricos cercanos al alumnado.	Selección de información de fuentes variadas a disposición del alumnado: ayuntamiento, museos, internet.	Descubrir los restos prehistóricos cercanos.	Localizar y analizar los restos prehistóricos de la propia localidad o comunidad autónoma.

Producto final

Presentación oral, con el apoyo de imágenes, de los restos prehistóricos cercanos.

Saberes básicos

Sociedades y territorios

Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

Competencias específicas

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

Criterios de evaluación

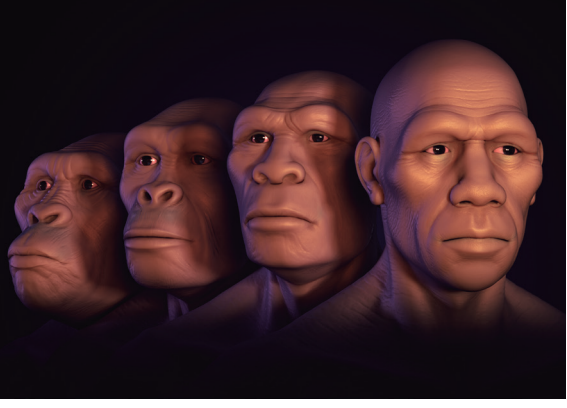
- 1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.
- 1.2. Desarrollar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

Nuestro proyecto

Este manual quiere ser un **instrumento para el docente**, ya que lo que más motiva a un estudiante a aprender es un **profesorado motivado** para enseñar.

Se adecúa al **diseño curricular**, esto es, los saberes básicos de Geografía e Historia aparecen de forma equilibrada y adecuándose a la legislación vigente. Asimismo, se ha otorgado especial relevancia a la Historia del Arte.

Unidad 7 La prehistoria



En esta unidad aprenderás a...

- Definir qué son las fuentes históricas y cuál es su tipología.
- Diferenciar las etapas de la historia de la humanidad.
- Conocer la cronología de las grandes etapas de la prehistoria.
- Distinguir los modos de vida del Paleolítico.
- Valorar el Neolítico como una etapa de transición hacia la economía productiva.
- Explicar qué supuso el Neolítico como etapa de revolución de los modos económicos y, como consecuencia, de los modos de vida.
- Entender los avances y los cambios que tuvieron lugar en cada una de las etapas de la Edad de los Metales.
- Conocer los principales aspectos de la prehistoria en la península ibérica.
- Reflexionar sobre las primeras manifestaciones de la espiritualidad humana.
- Reconocer las principales obras artísticas de la prehistoria.

La prehistoria es la etapa más larga de la humanidad y comprende desde los orígenes del ser humano hasta el descubrimiento de la escritura. Los cambios fueron lentos y constantes, el paso de una economía dependiente a otra productiva, la evolución de las técnicas para conseguir cosas cada vez más precisas, el cambio en los modos de vida desde el nomadismo al asentamiento, así como el desarrollo del pensamiento simbólico y con él los rituales y el arte. Para estudiar esta periodo los prehistoriadores solo cuentan con fuentes arqueológicas materiales. El descubrimiento de nuevos restos completa los hipótesis especulativas de los cambios prehistóricos a los métodos. En este sentido, la península ibérica cuenta con algunos de los yacimientos más importantes de la prehistoria europea. Destaca el yacimiento de Atapuerca, donde se han encontrado los restos de los primeros homínidos que habitaron en Europa, los del *Homo antecessor*.

Responde

- Observa la ilustración de esta página. ¿Cuál parte de la anatomía humana ha cambiado más? ¿Cuál ha cambiado menos?
- ¿Crees que la última imagen se corresponde con el ser humano actual? ¿Por qué?
- Explica tus conocimientos sobre cómo vivían los seres humanos en la prehistoria.

Tiene en cuenta las **características de los alumnos y alumnas** adecuando la profundidad de los contenidos, el lenguaje utilizado, las fuentes seleccionadas, etc., a su nivel de maduración.

Asimismo, le ofrece la posibilidad de profundizar y ampliar conocimientos en aquellas tareas que más les interesen (por ejemplo, a través de las lecciones digitales).

El **lenguaje explicativo** plantea los saberes fundamentales dotándolos de coherencia, buscando las causas de los hechos, así como las consecuencias de los mismos.

1. Fuentes y periodos históricos

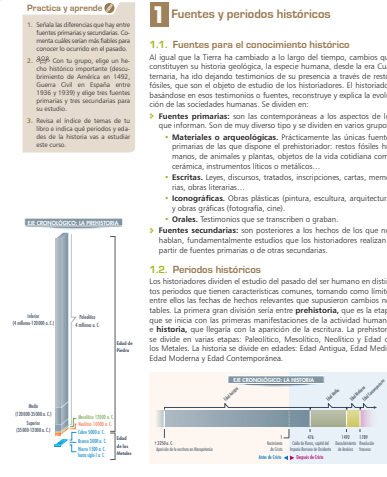
1.1. Fuentes para el conocimiento histórico

Al igual que la Tierra ha cambiado a lo largo del tiempo, cambios que constatamos a través de la historia geológica, la especie humana, desde la era Cuaternaria, ha ido dejando testimonios de su presencia a través de restos fósiles, que son el objeto de estudio de los historiadores. El historiador, basándose en esos testimonios o fuentes, reconstruye y explica la evolución de las sociedades humanas. Se dividen en:

- Fuentes primarias:** son las contemporáneas a los aspectos de los que informan. Son de muy diverso tipo y se dividen en varios grupos:
 - Materiales o arqueológicos:** Prácticamente las únicas fuentes primarias de los que disponen el prehistoriador: restos fósiles humanos, de animales y plantas, objetos de la vida cotidiana como cerámica, instrumentos líticos o metálicos...
 - Escritas:** Leyes, discursos, tratados, inscripciones, cartas, memorias, obras literarias...
 - Iconográficas:** Obras plásticas (pintura, escultura, arquitectura) y otras gráficas (fotografía, cine).
 - Orales:** Testimonios que se transcriben o graban.
- Fuentes secundarias:** son posteriores a los hechos de los que nos hablan, fundamentalmente estudios que los historiadores realizan a partir de fuentes primarias o de otras secundarias.

1.2. Periodos históricos

Los historiadores dividen el estudio del pasado del ser humano en distintos periodos que tienen características comunes, tomando como límites entre ellos las fechas de hechos relevantes que supusieron cambios notables. La primera gran división sería entre **prehistoria**, que es la etapa que se inicia con las primeras manifestaciones de la actividad humana, y **historia**, que comienza con la aparición de la escritura. La prehistoria se divide en varias etapas: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. La historia se divide en edades: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.



1.3. El proceso de hominización

Se denomina hominización al proceso evolutivo por el que los primeros homínidos se fueron diferenciando de los primates, hasta adquirir las características que definen al ser humano actual. Los principales cambios fueron:

- Postura erguida y bipedismo** (frente a la columna curvada y el andar a cuatro patas de los primates), que liberó las manos de la tarea de caminar y amplió el campo de visión.
- El aumento de la capacidad craneal**, que llevó al desarrollo del lenguaje articulado, el pensamiento simbólico y la capacidad estética.
- La aparición de la cara actual**, con el desarrollo de la frente, la desaparición de los arcos superciliares (rebordo oso sobre las cejas) y el retroceso de la mandíbula.
- El adelgazamiento de las piezas dentarias** al pasar a una alimentación omnívora y contar con herramientas para cortar la carne, machacar las semillas, etc., con lo que la mandíbula se hizo menos robusta.
- El pulgar oponible**, que permite la función prensil de la mano y con ello mayor destreza para la elaboración de útiles.

La evolución hacia el ser humano se constata con la aparición de los primeros restos, que se van diferenciando de los primates, hasta los **Australopithecus**, en África oriental hace unos cuatro millones de años a. C., que son ya claramente bípedos. Sin embargo, los primeros seres que se ha constatado que fabricaron útiles son los **Homo habilis**, también encontrados en África, y datados en torno a 2,5 millones de años a. C. El siguiente grupo de restos fósiles pertenecería al **Homo erectus** que, desde África, colonizó otros territorios, sobre todo en Asia. En Europa parece que el poblador más antiguo, por lo que a fecha de hoy conocemos, fue el **Homo antecessor**, cuyos restos fueron descubiertos en Atapuerca (Burgos) y cuya antigüedad estaría en torno a 1,2 millones de años a. C. El siguiente grupo de homínidos de la de los **Homo sapiens de Neanderthal**, que poblaban Europa hasta el año 30000 a. C., y que se extinguieron hacia el 30000, coincidiendo en su última etapa con el **Homo sapiens sapiens**, cuyo origen parece que está en la evolución que se produce en África hacia el año 300000, según indican los recientes restos hallados en 2017 en Marrocos (yacimiento de Jebel Irhoud). Será este **Homo sapiens sapiens** el que poblará el resto del planeta y precederá frente al Neanderthal, que terminará extinguiéndose.

Practica y aprende


- Indica las diferencias principales, anatómicas y psicológicas, que hay entre los primates y los seres humanos.
- ¿Sabías que homínido es considerado como el primer ser humano? Comenta las razones que hay para ello. (Cualidad y dónde vivió)
- ¿Sabías que el primer ser humano que se ha encontrado en Europa es el **Homo antecessor**? Comenta la importancia de este yacimiento.

3 La prehistoria en la península ibérica

3.1. El Paleolítico en la península ibérica

Los grupos humanos del **Paleolítico** se asentaron en las zonas costeras y las cercanas a los ríos, que es donde han aparecido más restos. Los más antiguos, de hace 1 200 000 años, se descubrieron en el yacimiento de Atapuerca (Burgos) y pertenecen al **Homo antecessor**. Este es el yacimiento más importante del Paleolítico inferior de la península ibérica y uno de los más destacados de Europa.

Tras el **Homo antecessor** habitaron en nuestra tierra el **Homo sapiens de Neanderthal** (destacando los yacimientos de Gibraltar, en Cádiz, y El Sidrón, en Asturias), que desarrollaron las culturas del Paleolítico medio, y el **Homo sapiens sapiens**, del que hay restos en cuevas como las de Altamira y El Castillo (Cantabria) o en la de Tito Bustillo (Asturias), que fue el protagonista de la cultura del Paleolítico superior, destacando entre sus manifestaciones las pinturas rupestres de la llamada escuela franco-cantábrica.



Sabías que...?

- Los primeros seres humanos que poblaban la península ibérica cruzaron el estrecho de Gibraltar, procedentes de África.

3.2. El Neolítico en la península ibérica

El **Neolítico** llega a la península ibérica hacia el año 5000 a. C., a través de pobladores que provienen de otros lugares del Mediterráneo, Almería es la primera zona en la que se datan las nuevas técnicas productivas de la agricultura y la ganadería. Los yacimientos neolíticos son abundantes y se constata que, como en Oriente Próximo, los primeros cultivos fueron los cereales y los primeros animales domesticados la oveja, la cabra, la vaca, el cerdo y el perro.

3.3. La Edad de los Metales

El conocimiento de la metalurgia también se debe a los pueblos del Mediterráneo oriental, que llegaron a la península ibérica buscando minas de cobre y estaño. Las primeras manifestaciones de la **Edad del Cobre** (hacia el 2500 a. C.) se dieron en la zona del suroeste, destacando el poblado amurallado de Los Millares (Almería), que es el yacimiento europeo más importante de este período. Durante la **Edad del Bronce** destacan la cultura del Argar, originaria también de la zona de Almería, pero extendida por todo el suroeste peninsular, y la de las islas Baleares, cuyos monumentos megalíticos son únicos. La metalurgia del hierro se conoció a través de los fenicios en la zona sur, mientras que en el norte fueron los celtas los que introdujeron su uso. La **Edad del Hierro** coincide con el inicio de la historia en la península ibérica, ya que uno de los pueblos colonizadores, los fenicios, introdujo, entre otras novedades, la escritura.

Practica y aprende

- Fíjate en el mapa y escribe el nombre de algunos de los yacimientos, señalando la zona geográfica y el tipo de Homo que ha sido encontrado.
- Explica por qué el inicio del Neolítico y de la metalurgia en la península ibérica se producen en las costas del suroeste.
- ¿Cuáles son los llamados pueblos colonizadores?
- Indica cuándo terminó la prehistoria en la península ibérica.

Se recoge una gran diversidad de actividades que facilitan el empleo de **metodologías activas**.

La **extensión del libro de texto** permite abordar las unidades con la profundidad necesaria sin resultar inabarcable. Se evita así la sensación de desmotivación de muchos alumnos y alumnas, y profesorado ante textos demasiado largos que no pueden terminarse en el curso escolar.

Nuestro proyecto

5 La prehistoria en Andalucía

Practica y aprende

24. Cópiala como que están los restos del primer Homo de la península Ibica, en Atapuerca (Burgos) o en Venta Micena (Cádiz, Granada)? Razónalo respaldado.

25. Elabora un mapa con los yacimientos prehistóricos de Andalucía. Utiliza símbolos diferentes para cada período.

La localización de Andalucía entre África y Europa hace que algunos teorías apunten a que los primeros Homos europeos cruzaron por el estrecho de Gibraltar y se establecieron en territorio andaluz.

En 1983 apareció un fragmento craneal en el yacimiento de Venta Micena (Cádiz, Granada), con fauna del **Paleolítico Inferior**. Posteriormente, se han encontrado otros restos humanos en esa zona, así como industria lítica que confirman la **presencia humana** en el sustrato peninsular durante el Paleolítico Inferior, entre 1,2 y 1,7 millones de años.

Al **Paleolítico Medio** corresponde la presencia de Neandertales encontrados en los yacimientos de Gibraltar, Camuna (Sevilla) o la Tardá (Cádiz).

Durante el **Paleolítico Superior** se da un poblamiento más generalizado. En las cuevas se ha encontrado el utensilio típico (raspadores, buriles, punzones de hueso, etc.) y manifestaciones de arte rupestre, como las pinturas de la cueva de la Vache y la de Bermejo.

El **Neolítico** llegó a Andalucía alrededor del año 5000 a. C. con los pueblos del Mediterráneo oriental que llegaron a la zona de Almería, aquí se da por primera vez la economía productora (ganadería y agricultura), así como las nuevas técnicas de cultivo (siembra y riego) y la cerámica con distintos tipos de decoración. Finalmente, se siguieron utilizando las cuevas cercanas a la costa para vivir y para los enterramientos (cuevas de los Morcillos en Córdoba, de la Mujer y Carvajal en Granada, del Tesoro y de Neja en Málaga). Más tarde surgen los poblados (cultura de Almería) en rangos montañosos, simples agrupaciones de cabanas. La actividad agrícola fue importante y se han hallado numerosos molinos de mano. En esta cultura aparecen ídolos-placa y enterramientos colectivos circulares.

Al final del Neolítico se inicia el **megalitismo**, con conjuntos como los de Antequera, donde destaca el dolmen de la Menga, el más antiguo y el de mayores dimensiones, compuesto por un alito y un espacio interior cubierto de gigantes pedras, la mayor de ellas de 150 toneladas, además de un pozo de 19,4 metros de profundidad. También destaca el dolmen de Soto, en Trigueros, Huelva, formado por bloques de piedra que llegan a pesar 21 toneladas y que fueron trasladados 38 kilómetros.

En la **Edad de los Metales** Andalucía, por su localización entre el océano Atlántico y el mar Mediterráneo y sus riquezas minerales y agrícolas, fue un foco de atracción para los pueblos orientales.

La evolución de la cultura neolítica de Almería dio lugar, en la **Edad del Cobre**, a la **cultura de los Milares** en Cádiz, Almería. El poblado, descubierta a finales del siglo XX, tiene una cuadrícula interior amurallada rodeada por otras tres murallas. Las casas son de planta circular con zócalo de mampostería rematado con barro y cañas y tenían un tejado vegetal cónico. En el exterior de la muralla se sitúa la necrópolis, que contiene cerca de un centenar de tumbas. Cada una de ellas servía para enterrar a un grupo de personas, posiblemente de la misma familia, y entre sepulcros circulaban a los que se accedía por un corredor. En los cerros de los alrededores hay torres de vigilancia. La población, que pudo estar en torno a las 1500 personas, se dedicaba a la agricultura de cereales y leguminosas, a la ganadería de cabanos, ovinos y a la metalurgia del cobre. Se observan diferencias sociales, reflejadas especialmente en el tamaño de las casas y los tumbas.

En la **Edad del Bronce** se desarrolló la **cultura de El Argar** en el suroeste peninsular, en las actuales provincias de Almería, Murcia, Alicante, Granada y parte de la costa de Málaga, hasta llegar al Guadalquivir, el sur de Portugal y la provincia de Huelva. Los poblados se situaban en zonas estratégicas, con casas de planta cuadrada, y vivían de la agricultura, la ganadería y la metalurgia. El ritual funerario pasó de los enterramientos colectivos a los individuales, se enterraba dentro de los poblados, bajo el suelo de las viviendas o al lado de ellas, en troyas, cistas de piedra o tinajas. Al los difuntos se les enterraba acompañado de ajuares que muestran una diferenciación social en función de su riqueza. En los ajuares se encuentra un tipo de cerámica peculiar, la *cerca argárica*, así como objetos de bronce, como espadas.

Sabías que...

El **papel de la mujer en la sociedad prehistórica** no se limitó al cuidado de la prole. Aunque probablemente hubo reparto de tareas entre hombres y mujeres, ellas tuvieron un papel activo en varios ámbitos de la vida, no solo en los aspectos domésticos, también se dedicaron a la caza menor, la pesca, la recolección, el cuidado de los cerros y la cía de animales.

Practica y aprende

26. Destaca la importancia de Andalucía respecto al resto de la península Ibica en el desarrollo del Neolítico y la Edad de los Metales.

27. A partir de la imagen y del texto describe el poblado de Los Milares y responde:

- ¿Qué significa su emplazamiento?
- ¿Qué relación puede haber entre la estructura de murallas y su actividad económica?
- ¿Qué tipo de tumbas se han utilizado para enterrar que habita en este poblado?
- ¿Podrías decir que los poblados de Los Milares y los de la cultura del Argar son ciudades?

Se presta una atención especial al papel desarrollado por **la mujer en la historia.**

La sección **Trabajo colaborativo**, planteada a modo de **situaciones de aprendizaje**, presta especial atención a los **procedimientos geográficos** (escala, comparación de mapas; comentario de gráficos, de climogramas, de paisajes y de mapas geográficos) **e históricos** (cronología, elaboración de ejes cronológicos, comentario de mapas históricos, de textos, de obras artísticas...), presentando un esquema para abordarlos, mostrando un modelo resuelto y otro para la aplicación.

Trabajo colaborativo

Trabajamos un procedimiento histórico: la cronología

- El tiempo es un elemento fundamental en la historia, porque todo acontecimiento sucede en un momento dado. Las distintas culturas han elegido un hecho relevante para ellas que ha servido de referencia para el cómputo del tiempo. **En nuestra civilización se toma como referencia el nacimiento de Cristo**, que se produjo en el inicio del año 1, y así nos referimos a acontecimientos que sucedieron antes (a. C.) o después (d. C.) de Cristo. Esta forma de computar el tiempo es denominada **era cristiana**.
- Otras culturas han contado los años a partir de otros hechos. Los griegos utilizaban la primera olimpiada como referencia de su cronología, denominada **era de las Olimpiadas**, que coincide con nuestro 776 a. C.; los romanos utilizan la fundación de la ciudad de Roma, **era de la fundación de Roma**, que coincide con el 753 a. C.; los musulmanes utilizan la **hégira**, fecha del traslado de Mahoma a Medina, como inicio de la era musulmana y coincide con nuestro 622 d. C.

- Las **principales unidades temporales** son, para tiempos largos, el milenio (1000 años) y, para tiempos más cortos, el siglo (100 años), el decenio (10 años) o el lustro (5 años). Tanto milenios como siglos se escriben con la numeración romana, mientras que los años se escriben con la numeración arábiga. Para escribir correctamente siglos y milenios hemos de conocer los números romanos, que se escriben con letras mayúsculas, y las reglas para escribirlos.

$$I = 1; V = 5; X = 10; L = 50; C = 100; D = 500; M = 1000$$

- La combinación de las cifras anteriores permite escribir cualquier número teniendo en cuenta que:
- V, L y D solo se pueden repetir una vez.
 - Las letras I, X, C y M se pueden repetir hasta tres veces.
 - Una letra a la izquierda de otra de mayor valor resta esa cantidad (por ejemplo IV significa 9).
 - Una letra a la derecha de otra de mayor valor suma esa cantidad (por ejemplo VI significa 11).
- El **nacimiento de Cristo** es, como hemos dicho, la referencia para contar los años en nuestra era. A partir de ese hecho se inicia el año 1 del siglo I, que termina en el año 100. El año 101 inicia el siglo II, que termina en el año 200; y así sucesivamente. No se suele escribir el C cuando se trata de cifras posteriores a Cristo, se sobrentiende que, si no se escribe nada, la fecha es posterior a Cristo.

El año 100 a. C. es el inicio del siglo I a. C., que termina en el año 1 a. C. El año 200 a. C. es el inicio del siglo II a. C., que termina en el año 101 a. C., y así sucesivamente. De la misma manera ocurrirá con los milenios.



Trabajo colaborativo

Dada una fecha, podemos determinar el siglo al que corresponde utilizando una sencilla regla que es sumar 1 a la cifra de las centenas, o lo que es lo mismo, sumamos 1 a lo que queda a la izquierda de las dos últimas cifras. Así, el año 1007 pertenecerá al siglo XI (hechos sumados 1+100=11). Esta regla tiene una excepción, que es el año del final de cada siglo, donde no se aplica. De esta manera, el año 1000 no pertenecerá al siglo X sino que será el último del mismo.

- Para calcular los años transcurridos entre dos hechos hay que tener en cuenta si las fechas son antes o después de Cristo. Si ambas son posteriores a Cristo se resta el año menor al mayor (entre el año 1494 y el 1808 transcurrieron 216 (1808 - 1492 = 316); si ambas son anteriores a Cristo se hace lo mismo (entre el año 47 a. C. y el 135 a. C. transcurrieron 88 años (135 - 47 = 88); si una es antes de Cristo y otra es posterior, se suman ambas: entre el año 23 a. C. y el 2000 transcurrieron 2023 años (2000 + 23 = 2023).

Aplicación del procedimiento:

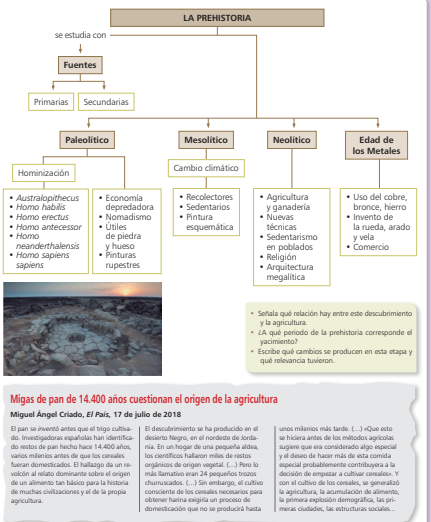
- Sigue las indicaciones de tu profesor o profesora para formar un equipo de trabajo. A partir de la explicación anterior y del esquema de la página 106, resuelve estas cuestiones:
- Escribe los siguientes siglos en números romanos: 9, 73, 119, 756, 1854, 1900.
 - Escribe el año de inicio y fin de los siguientes siglos:
 - a. e. C., xv. a. e. C.
 - Escribe el siglo al que pertenecen los siguientes años:
 - 10 a. C., 278, 2000 a. C., 999, 1907
 - Calcula cuántos años transcurrieron entre las siguientes fechas:
 - 1700 y 1950; 126 a. C. y 930 a. C.; 27 a. C. y 2011.
 - El año 1492 de la era cristiana, ¿qué año sería según la era musulmana?
 - Vuelve a observar la línea de la historia. ¿En qué siglo apareció la escritura? ¿En qué siglo ocurrió la caída de Roma? ¿Y el descubrimiento de América y la Revolución francesa?

Trabajo de campo

En vuestro grupo de trabajo, buscad información sobre restos prehistóricos en vuestra localidad o comunidad autónoma. Podéis acudir a vuestro ayuntamiento o a museos cercanos y también buscar información en internet. Realizad una presentación para el resto de la clase donde establezcáis a qué período histórico pertenecen, cuáles son sus características, en qué fecha está datado, etc. Recordad que una presentación, para que sea interesante, debe tener imágenes atractivas. También es importante que haya más de un orador y que se involucre al resto de la clase por medio de preguntas. Si queréis saber más sobre cómo conseguir la atención de vuestros oyentes, podéis buscar información en internet sobre cómo hacer presentaciones interesantes.



Mapa conceptual



Los **mapas conceptuales** ayudan a tener una visión sintética de los contenidos de cada unidad, su estructura y sus relaciones.

Incluye diferentes **fuentes de información** e invita a consultar otras, fomentando así el desarrollo del espíritu crítico e incidiendo especialmente en el uso de las nuevas tecnologías.

Libro digital

Si sabes hacer clic, ya eres digital

- **Si sabes hacer clic**, podrás disfrutar de todo lo que te ofrece nuestro libro digital.
- Una vez abierto el libro, no tendrás que volver a salir de sus páginas. Podrás abrir los iconos, realizar las tareas propuestas o visualizar las animaciones y vídeos, utilizar las herramientas para el desarrollo de las destrezas, etc., y regresar a la página en la que estabas.
- Algunos de los recursos están disponibles en varios idiomas.
- **Danos una oportunidad.** Ojea las páginas de un libro y abre sus recursos solo una vez. Después, no querrás volver a utilizar ningún otro manual.

Para usuarios AEON

- Libro impreso + libro digital gratuito
- Libro digital accesible desde la app (Android e IOS), ordenador o pizarra digital.
- Contenido también disponible en su totalidad offline, sin conexión a internet.

2.4. Las sociedades de la Edad de los Metales

► **La Edad del Cobre.** Los primeros metales que se conocieron fueron aquellos que se encuentran puros en la naturaleza, como el **oro** y el **cobre**. Con ellos, hacia el año 5000 a. C., en la zona del Cáucaso, se empezaron a fabricar objetos de adorno trabajados en frío. Las técnicas metalúrgicas fueron avanzando y el ser humano descubrió que calentando el metal podía darle forma más fácilmente. Primero lo hizo directamente en el fuego y luego en hornos. El metal fundido se vertía en moldes de piedra, que se podían utilizar tantas veces como fuera necesario, obteniéndose el objeto deseado.

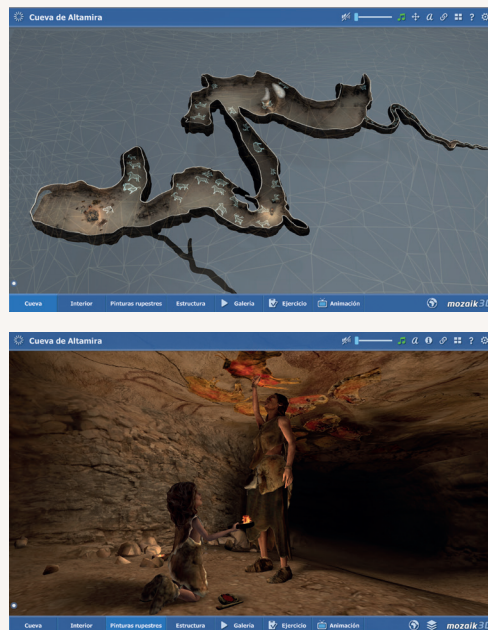

► **La Edad del Bronce.** Se descubrió que los metales, además de puros, en forma de pepitas que se encontraban en los ríos, se hallaban bajo tierra mezclados con otros minerales. Se comenzó su extracción cavando galerías y a separar lo que era aprovechable mediante calor. El problema de estos primeros metales era su escasa consistencia. El siguiente gran paso fue el descubrimiento de las aleaciones o mezclas de metales para lograr una mayor dureza. Así, hacia el año 3000 a. C., en Oriente Próximo se lograron aleaciones como el **bronce** (cobre más estaño), con las que se fabricaron objetos como armas. La escasez de estos metales impulsó su búsqueda en tierras lejanas y convirtió la posesión de los objetos fabricados con ellos en signo de riqueza, que aumentaría la necesidad de defensa y la creación del grupo humano dedicado a ella, los guerreros.

► **La Edad del Hierro** se inició en torno al año 1500 a. C. en la península de Anatolia. Parece que el descubrimiento del hierro fue accidental; al caer mineral de hierro en el fuego se observó que, al enfriarse, se convertía en un metal más duro. La dificultad de trabajarlo estriba en que, para fundirlo, se necesitan altísimas temperaturas, debido a que su punto de fusión es extremadamente elevado. Sin embargo, tiene la ventaja de su resistencia y, sobre todo, de su abundancia. De forma paralela, se descubrieron la **rueda** y la **vela**, lo que permitió mejorar los transportes terrestres y marítimos, activando el comercio. También se fabricaron los primeros arados, que permitieron preparar la tierra para sembrar con más rapidez y profundidad que con la azada.

Practica y aprende

16. ¿Cuáles fueron los primeros metales que utilizó el ser humano? ¿Para qué se emplearon?

17. Describe, a partir del dibujo, cómo se fabricaban los objetos de metal. La aldea que aparece, ¿es neolítica? ¿Por qué se construyó una muralla en ella? Razona tus respuestas.



Animación 3D

2 Las sociedades prehistóricas

Sabías que...

- La prehistoria es la primera etapa de la humanidad cuyo conocimiento se debe a fuentes primarias arqueológicas. Se iniciaría con la aparición de los primeros restos del ser humano (hace unos cuatro millones de años) y llegaría hasta la invención de la escritura, aproximadamente en el 3250 a. C.

Vocabulario

- Paleolítico: etimológicamente significa piedra antigua. Con este nombre se denomina a la primera fase de la Edad de Piedra, en la que se datan las piezas líticas más antiguas.

3D

2.1. Las sociedades del Paleolítico

El Paleolítico es la etapa más larga de la prehistoria, en la que los cambios fueron lentos y costosos. Esta etapa se subdivide a su vez en otras tres, cada una de ellas protagonizada por distintos **grupos humanos**: el Paleolítico inferior (*Australopithecus*, *Homo habilis*, *Homo erectus* y, en Europa, *Homo antecessor*), el Paleolítico medio (*Homo sapiens* de Neanderthal) y el Paleolítico superior (*Homo sapiens sapiens*, el ser humano actual).

Economía y modos de vida paleolíticos

El ser humano se fue adaptando al medio para sobrevivir e imponerse al resto de los animales. Durante la etapa paleolítica el **clima sufrió cambios**, alternándose etapas muy frías, las glaciales, con otras más cálidas, las denominadas interglaciales. La última glaciación se produjo durante el Paleolítico superior y, a partir de ella, el clima fue más benigno, similar al actual. A lo largo del Paleolítico, el ser humano mantuvo un **modelo económico basado en la subsistencia**; obtenían sus alimentos cazando, pescando y recolectando frutos silvestres, huevos, raíces, mariscos, etc., es decir, aprovechaban lo que la naturaleza les ofrecía (economía depredadora).

La **caza** era una actividad fundamental que se realizaba en grupo, por la dificultad que entrañaba enfrentarse a los grandes animales (bisontes, renos, mamuts...). Acorralaban a las presas hacia despeñaderos o se valían de trampas y de instrumentos cada vez más precisos. Las piezas cazadas eran despedazadas en el lugar donde habían sido abatidas. De ellas se aprovechaba la carne para alimento, la piel para abrigo o construcción de cabañas, los huesos para elaborar instrumentos, los tendones como cuerdas, etc.

La dependencia del medio llevó a los seres humanos, organizados en clanes familiares, a no vivir en lugares de manera permanente, sino a cambiar de lugar de residencia cuando se agotaban los recursos de una zona, es decir, eran **nómadas**. En las épocas más frías vivían en cuevas, en abrigos rocosos o en cabañas construidas con maderas, huesos, pieles, barro... y en las más cálidas se establecían al aire libre. Se asentaban junto a ríos o lagos que les permitían disponer de agua y establecer sus lugares de caza, aprovechando que los animales se acercaban a beber y eran presas fáciles.

Practica y aprende

7. Define prehistoria. ¿Cuántos periodos tiene? ¿Cuál es el que dura más tiempo?

8. Escribe las fuentes primarias que estudian los arqueólogos para conocer la prehistoria.



Galería de imágenes

AEON PREMIUM – Plataforma para la creación de contenidos propios

- Interacción alumnado-profesorado.
- Enriquece tus libros, abre tus propios documentos, crea cuadernos y presentaciones.
- Genera actividades y tareas personalizadas, compártelo con tus estudiantes y realiza su seguimiento.

3.2. La sociedad egipcia

La sociedad egipcia, como la mesopotámica, estaba jerarquizada. Sin embargo, algunos rasgos de la misma son particulares. En la **cúspide estaba el faraón**, que tenía en sus manos todos los poderes y era considerado un dios. En el ejercicio de este poder era ayudado por altos funcionarios: el **visir**, que presidía la administración central; los **virreyes**, que lo representaban en los territorios conquistados y los **gobernadores de las provincias o nomos** (los nomarcas), que ejercían el poder territorial en su nombre. Estos altos funcionarios, junto a los jefes del ejército, los sacerdotes y los escribas, formaban el grupo social más poderoso y poseían la mayor parte de las tierras.

Entre los grupos populares, el más numeroso era el de los **campesinos**, que trabajaba las tierras de los poderosos (faraón, funcionarios o sacerdotes), a los que entregaban parte de la cosecha. La productividad de la tierra era muy elevada por la fertilidad de la misma, el riego y el clima, por lo que se generaba un excedente que permitía alimentar a la población durante todo el año. En el periodo en el que las tierras estaban inundadas por el Nilo y no se podían cultivar, los campesinos estaban obligados a trabajar para el Estado en las obras públicas, los templos o las pirámides.

Otro de los grupos populares, aunque no tan numeroso, eran los **artesanos y los mercaderes**. Los primeros trabajaban en los talleres dependientes del faraón, en los templos o para los nobles. Su especialización fue muy alta y elaboraban productos muy diversos y de gran calidad. Estos productos eran vendidos por los mercaderes en los mercados locales o utilizando el Nilo como vía de comunicación.

En la base de la pirámide social estaban los **esclavos** que, como en Mesopotamia, eran prisioneros de guerra o condenados por impago de deudas. Su número era reducido y trabajaban como servicio doméstico para los poderosos o en las tareas más duras, como la minería o el trabajo en las canteras.

3.3. La religión egipcia

La religión egipcia era **panteísta**. Había dioses locales, de cada nomo, y otros comunes a todo Egipto. Adoraban a elementos celestes (el sol o Ra, la luna o Isis) y a otros, como los muertos (Osiris), la guerra (Horus) o la sabiduría (Thoth). Consideraban sagrados a animales como el cocodrilo. Los dioses estaban emparentados entre sí y se representaban con cuerpo humano y cabeza de animal. Los sacerdotes celebraban ritos a los dioses para que les fueran favorables.

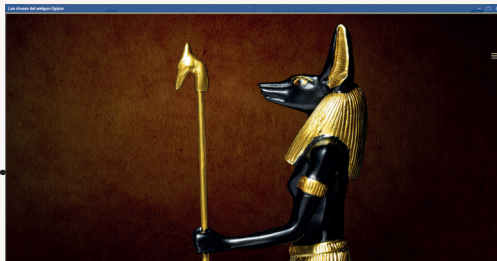
Los egipcios creían en la vida después de la muerte. Según ellos, el ser humano está formado por un elemento material, el cuerpo, y otro espiritual, el *ba*, que es su soplo vital. El *ba* permanece tras la muerte, pero necesita un soporte material, ya sea el propio cuerpo momificado o un doble.

Practica y aprende

- Indica qué poderes tenía el faraón. ¿Eran los mismos que los que tenían los reyes y emperadores de Mesopotamia?
- Explica cómo gobernaba Egipto y quiénes lo ayudaban.
- En grupo, recoged datos en internet sobre el papel de las mujeres en la sociedad de Mesopotamia y Egipto. Comparad ambas y comentad si actualmente ocurre lo mismo en algunos países.
- Explica qué relación hay entre la creencia en la otra vida y la momificación.



3D



Lección digital: son situaciones de aprendizaje donde, a partir de un tema, se proponen cuestiones, textos, vídeos, animaciones, tareas, etc., encaminadas a fomentar el desarrollo de las distintas competencias y capacidades del alumnado.



Vídeo

3 Problemas medioambientales

La acción cada vez mayor del ser humano sobre la naturaleza provoca un fuerte impacto ambiental. Este se ve incrementado por algunos desastres que se suceden periódicamente, como los incendios en los bosques, el vertido de petróleo en los mares por accidentes de los petroleros, escapes radiactivos en centrales nucleares, etc.

Estas crisis medioambientales agravan algunos de los problemas más importantes que tiene hoy día el medio ambiente y que son los siguientes:

- **La deforestación.** Cada año desaparecen más de 10 millones de hectáreas de bosques. Las causas son muy diversas: tala abusiva, aprovechamiento agrícola, construcción de carreteras y ciudades, incendios, etc.
- **La desertización** es el proceso natural de avance de los desiertos. Este avance se ve acelerado por la acción del ser humano, generalmente debido a una mala explotación agrícola y ganadera de los suelos.
- **La reducción de la capa de ozono** que protege la Tierra de los rayos ultravioletas del Sol.
- **La contaminación atmosférica** provoca un **efecto invernadero** en la Tierra, un calentamiento que puede producir un cambio climático de consecuencias impredecibles.

La valoración de la naturaleza y el medio ambiente que se hace hoy en día ha llevado a defender un **nuevo modelo de desarrollo** conocido como **desarrollo sostenible**, que persigue un aprovechamiento adecuado de los recursos naturales que haga compatible el progreso de las sociedades y el respeto por la naturaleza.

El modelo de desarrollo sostenible parte de la utilización y el consumo de los recursos que la naturaleza ofrece, pero permitiendo que se regeneren.

El desarrollo sostenible fomenta el **reciclaje** de todos los productos y el **tratamiento de los residuos** para que no dañen el medio ambiente. Pretende **mantener la diversidad biológica del planeta o biodiversidad** y el cuidado de los múltiples y diferentes ecosistemas de la Tierra, así como de los seres vivos que los integran.



Tala de árboles.

Sabías que...?

- Los **bosques y selvas** se extienden hoy día por el 30 % de la superficie terrestre. Los árboles producen el oxígeno que respiramos y absorben CO₂.



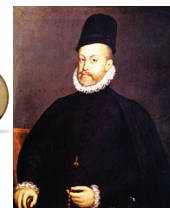
Selva tropical.

Vocabulario

- **Desertización:** pérdida de la fertilidad de la tierra por erosión de los suelos.
- **Capa de ozono:** lugar de la atmósfera donde se encuentra abundante ozono que protege a la Tierra de los rayos ultravioletas del Sol.
- **Ecosistema:** conjunto de organismos vivos y el medio físico donde viven y se desarrollan.

Felipe II de España
21 mayo 1527 – 13 septiembre 1598
rey de España, de la casa Habsburgo, estableció la capital en Madrid, hizo construir El Escorial

Salón de la fama



Felipe II.

Consejos

Especializados	Estado	Hacienda	Guerra	Órdenes militares	Inquisición	Cruzadas
Territoriales	Castilla	Aragón	Indias	Italia	Flandes	Portugal

2.1. Conflictos internos en la monarquía hispánica

Entre 1568 y 1570, se desató la **rebelión de los moriscos** de las Alpujarras de Granada. En estas tierras, vivían unos 80.000 antiguos musulmanes que mantenían sus costumbres, a pesar de haberse convertido al cristianismo. Los intentos de integrarlos habían fracasado, lo que llevó a las autoridades de la monarquía a imponer la asimilación, prohibiendo la lengua y las prácticas antiguas. El rechazo a las medidas adoptadas se convirtió en una rebelión abierta y en una guerra que duró más de dos años. Los moriscos contaron con el apoyo de los berberiscos de Argel, aliados de los turcos, circunstancia que llegó a alarmar a Felipe II, quien designó a su hermano don Juan de Austria para someter la sublevación. Juan de Austria logró sofocar la rebelión e impuso la dispersión de la población morisca por tierras de Castilla y otros reinos de la monarquía. Estas medidas supusieron el declive de Granada y de la prosperidad de aquellas tierras.

Practica y aprende

- ¿Tenían los Consejos la función de decidir o de asesorar?
- Investiga en internet. ¿Qué significa que la forma de gobierno de la monarquía fue polisinodal?

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Artículo **Discusión** Leer **Editar** Ver historial

Felipe II de España

«Felipe II» *redirige aquí. Para otras acepciones, véase Felipe II (desambiguación).*

Felipe II de España, llamado «el Prudente» (Valladolid, 21 de mayo de 1527-San Lorenzo de El Escorial, 13 de septiembre de 1598), fue rey de España¹ desde el 15 de enero de 1556 hasta su muerte, de Nápoles y Sicilia desde 1554 y de Portugal y los Algarves —como Felipe I— desde 1580, realizando la tan ansiada unión dinástica que duró sesenta años. Fue asimismo rey de Inglaterra e Irlanda *iure uxoris*, por su matrimonio con María I, entre 1554 y 1558.

Hijo y heredero de Carlos I de España e Isabel de Portugal, hermano de María de Austria y Juana de Austria, nieto por vía paterna de Juana I de Castilla y

Felipe II de España

Rey de España, Portugal, Nápoles, Sicilia, Cerdeña, duque de Milán, soberano de los Países Bajos y duque de Borgoña, rey de Inglaterra e Irlanda *iure uxoris*



www.aeonlibros.com



editorial@aeonlibros.com



656 255 506



638 925 245

